

A close-up photograph of numerous thin, red, thread-like plants with small, dark, rounded tips. The plants are tangled and rise from the bottom of the frame against a soft, out-of-focus blue background. The text is overlaid on this image.

jaga

CLIMATE
DESIGNERS

WSZYSTKO O JAGA!?

jaga

CLIMATE DESIGNERS



*"DROGA DO ZDROWSZEGO ŚRODOWISKA
ZIMĄ I LATEM,
WEWNĄTRZ I NA ZEWNĄTRZ"*

Zmiany klimatyczne i ewolucja technik budowlanych wymagają nowych ekologicznych rozwiązań ogrzewania, chłodzenia i wentylacji.

Nowe technologie muszą zużywać znacznie mniej energii. Muszą zapewniać lepszy komfort wewnątrz pomieszczeń bez szkody dla klimatu zewnętrznego. Tradycyjne systemy, oparte na spalaniu i emitujące węgiel, muszą zostać wygaszone. Musimy ewoluować w kierunku zielonego płomienia i budować zrównoważoną ścieżkę ku lepszej przyszłości. Podążanie tą drogą nie jest już kwestią wyboru, to obowiązek.

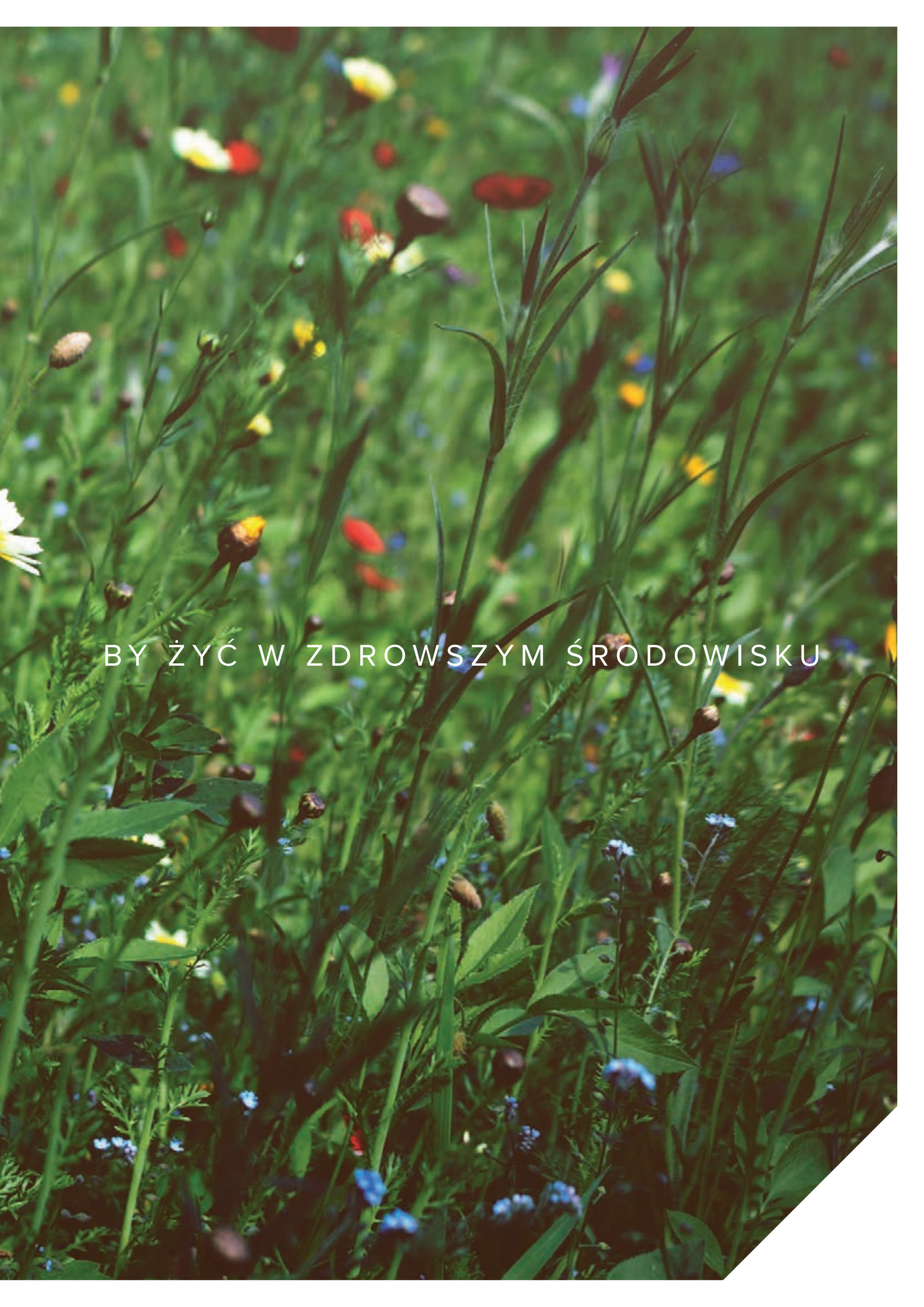
Kierowani swoją filozofią, Jaga Climate Designers nieustannie poszukują najbardziej ekologicznych rozwiązań w zakresie ogrzewania, chłodzenia i wentylacji.

Dołącz do nas i zostań ambasadorem Jaga Climate Designers.
Nie ma planety B!





jaga CLIMATE DESIGNERS



BY ŻYĆ W ZDROWSZYM ŚRODOWISKU



Komfort, zimą i latem

OGRZEWANIE, CHŁODZENIE I WENTYLACJA

“Konwektor” Jaga nigdy nie był zwykłym grzejnikiem, a teraz zamienia się w narzędzie klimatyczne. Ultralekki wymiennik ciepła stosowany już w naszych pierwszych produktach, stał się podstawowym elementem wszystkich naszych nowych i przyszłych rozwiązań. Stąd wywodzi się przewaga technologiczna Jaga w lekkich, efektywnych i wysokowydajnych wymiennikach ciepła, które dziś stały się kompletnym systemem grzewczym, chłodzącym i wentylacyjnym.



**"KOMFORT WEWNĄTRZ TO KOMFORT OSOBISTY,
KOMFORT NA ZEWNĄTRZ JEST KOMFORTEM
DLA KAŻDEGO ŻYCIA NA CAŁEJ PLANECIE"**



Komfort, wewnątrz i na zewnątrz

UGASIĆ OGIEŃ

Produkty Climate Designers przeznaczone są do współpracy z najbardziej przyjaznymi dla środowiska technologiami, takimi jak pompy ciepła i energia słoneczna. Lekkie grzejniki znakomicie funkcjonują przy najniższych temperaturach zasilania, automatycznie przełączają się między ogrzewaniem i chłodzeniem oraz współpracują z inteligentnymi systemami wentylacji. Wszystkie nasze urządzenia zapewniają najlepszy klimat w pomieszczeniach dzięki instalacjom, które nie wymagają ognia (czytaj: kocioł).

Brak ognia oznacza, że produkty Jaga Climate Designers pomagają zmniejszyć emisję dwutlenku węgla, a przez to poprawić również klimat na zewnątrz.

PROMETEUSZ

Dla greckich bogów ogień był bezcenny. Kiedy Prometeusz ukradł płonącą pochodnię z Olimpu jako dar dla ludzi, wynikły z tego daleko idące konsekwencje, zarówno dla Prometeusza, jak i dla ludzkości.

Zeus, król bogów olimpijskich, skazał Tytana na wieczne męki za jego występki. Nieśmiertelny Prometeusz został przywiązany do skały, gdzie każdego dnia wysyłano sępa, aby wyjadał jego wątrobę, która ponownie odrastała przez noc, aby znów zostać zjedzona następnego dnia. (W starożytnej Grecji wątroba była często uważana za siedzibę ludzkich emocji).

Podczas gdy Prometeusz został ukarany, człowiek wykorzystał skradziony prezent do gruntownej transformacji. Umiejętność kontrolowania ognia zwiększyłaby znacznie długość naszego życia.



*"ZAPEWNIENIE LEPSZEGO KLIMATU WEWNĄTRZ
BEZ SZKODY DLA KLIMATU ZEWNĘTRZNEGO.
TO JEST NASZ GŁÓWNY CEL JAKO JAGA
CLIMATE DESIGNERS!"*





Mniej materiałów, więcej technologii

IDEALNY PRZYKŁAD EKODESIGNU

Produkty Jaga Climate Designers zużywają mniej energii. Są one przyjazne dla środowiska od momentu produkcji, w czasie cyklu życia oraz po nim. Produkty te są znacznie lżejsze i mniejsze niż inne grzejniki lub systemy ogrzewania podłogowego, co znacznie zmniejsza zapotrzebowanie na surowce do ich produkcji. Ponadto żyją dłużej, mają 30-letnią gwarancję i po zużyciu podlegają całkowitemu recyklingowi. W porównaniu z innymi systemami, produkty Climate Designers uzyskują znacznie lepsze wyniki LCA, które określają ich wpływ na środowisko.

**"NOWE TECHNOLOGIE MUSZĄ ZUŻYWAĆ MINIMALNĄ ILOŚĆ
ENERGII I MATERIAŁÓW, NIE NARUSZAJĄC MATKI ZIEMI.
SAMA NATURA DAJE NAM MNÓSTWO PRZYKŁADÓW."**





KONKLUZJA:

Maksymalny komfort wewnątrz, minimalna emisja węgla

O każdej porze roku maksymalny komfort wewnątrz pomieszczeń przy minimalnym zanieczyszczeniu i minimalnym zużyciu surowców: w ten sposób staramy się poprawić nie tylko klimat we wnętrzach, ale także klimat na zewnątrz.

Dlatego uważamy, że możemy nazywać siebie, wszystkich naszych pracowników, wszystkich naszych instalatorów i wszystkich naszych klientów: Jaga Climate Designers!



*"W LESIE NIE MA WI-FI,
ALE ZNAJDZIESZ TAM LEPSZE POŁĄCZENIE"*



Znaczenie Climate Design - projektowanie klimatu

Głównym celem każdego budynku jest stworzenie przyjemnego środowiska pracy lub życia. Jednak budynki stanowią ponad 37% całkowitego zużycia energii na świecie. Dlatego niezwykle ważne jest, aby budynki w istotny sposób przyczyniały się do poprawy efektywności energetycznej, a tym samym zapobiegały globalnemu ociepleniu.

Dzięki grzejnikom Jaga przeciętny dom może z łatwością zaoszczędzić 300 kg CO₂ rocznie. To tyle samo, ile emituje przeciętny samochód na dystansie 2000 km! Miasto takie jak Bruksela czy Amsterdam może z łatwością obniżyć emisję o 100 milionów kg CO₂, dzięki grzejnikom Jaga Low-H₂O.

To są istotne fakty i liczby!

KOD CZERWONY DLA PLANETY ZIEMIA

Las Amazonii pokrywa 50% całkowitej powierzchni lasów tropikalnych na Ziemi i jest najważniejszym absorberem węgla (CO₂). Pochłania on prawie 20% z 38 miliardów ton dwutlenku węgla wytwarzanego przez ludzkość każdego roku. Pomimo ogromnego znaczenia dla klimatu na Ziemi prawie 10 000 km² jest niszczone każdego roku przez wylesianie. Jeśli chcemy osiągnąć znaczną poprawę w cyklu zanieczyszczenia CO₂ oraz ograniczyć szybkość i dotkliwość nadchodzących zmian klimatycznych, bezwzględnie konieczne jest znaczne zmniejszenie emisji CO₂ i całkowita ochrona lasów Amazonii oraz wszystkich innych zasobów leśnych!



jaga CLIMATE DESIGNERS



KIEROWANI PRZEZ NASZE WARTOŚCI

**"PIĘĆ WARTOŚCI, UZNAWANYCH PRZEZ
WSZYSTKICH JAGA CLIMATE DESIGNERS,
PROWADZI NAS WYJĄTKOWĄ DROGĄ."**



**RESPECT
NATURE**

ZIELONY INŻYNIER

Przełamujemy tradycyjne myślenie inwestując w rozwój innowacyjnych produktów, zużywających mniej energii i paliwa.



**AWAKE
THE ARTIST**

ARTYSTA

Używamy innowacyjnych materiałów i technik produkcyjnych, nie tylko dla lepszej wydajności, ale także dla odnalezienia ścieżki, która wykracza poza zwykły design. Podnosimy charakter produktów Jaga z obiektów projektowych do obiektów pożądania...

Jaga przełamuje tradycyjne sposoby myślenia

Idealny światopogląd / model biznesowy Jaga opiera się na pięciu kluczowych wartościach, wyrosłych z troski o zrównoważony rozwój, kreatywność i odpowiedzialność społeczną. Wszyscy znamy te wartości, ale dzisiaj musimy głęboko zanurzyć się w naszej świadomości, aby odkryć ich fundamenty. W tych podstawowych zasadach leży innowacja, której pragniemy - my i nasza Planeta. Reaktywując te pierwotne wartości, przełamujemy tradycyjne myślenie i wyznaczamy nową, zrównoważoną ścieżkę ku przyszłości.

Każdy archetyp łączymy z jedną podstawową wartością. Te archetypy są obecne w każdym społeczeństwie i do pewnego stopnia w każdym człowieku. Jest to połączenie różnych cech, które umożliwiają przeżycie. Oznacza to, że każda firma musi je mieć, aby naprawdę wprowadzić innowacje. Umożliwiając tym różnym osobowościom wspólną i otwartą współpracę, kładziemy fundamenty pod trwałe wyniki i decyzje przyszłościowe.



**DREAM
A FUTURE**

WIZJONER MARZYCIEL

Wyobrażamy sobie życie bez źródeł energii, które znamy dzisiaj. Projektujemy innowacyjne produkty, które jedną nogą wkraczają w następną dekadę i opracowujemy nowe technologie i systemy dla zrównoważonej przyszłości.



**CREATE
EMOTION**

MOTYWATOR

Dzielimy się pasją i emocjami. Unikalne doświadczenia mają o wiele większy wpływ. Połączmy siły w poszukiwaniu przyszłych modeli przetrwania. Wymyślamy, tworzymy i cieszymy się razem.



**BUILDING
BRIDGES**

NAWIGATOR

Budujemy mosty pomiędzy materializmem a duchowością. Łączymy ekonomistów i kreatywne dusze. Nie zostawiamy świata kalkulatorom. Połączmy różne umysły w poszukiwaniu uniwersalnego modelu przetrwania.



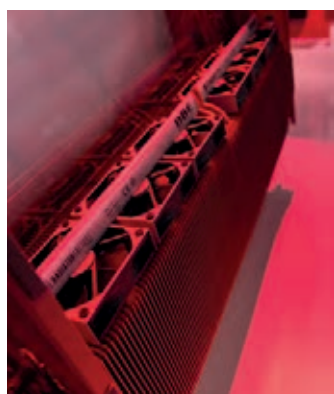
RESPECT NATURE: używanie surowców wtórnych i odpadów zamiast nowych materiałów

AWAKE THE ARTIST: ulepszanie materiałów do artystycznej kreacji i przekraczanie ram tradycyjnego designu

DREAM A FUTURE: redukując materiały oszczędzamy przyszłość i nadal możemy marzyć o świecie, w którym będziemy żyć

CREATE EMOTION: wykorzystanie odpadów może być twórczą kreacją, a jednocześnie oszczędnością zasobów naturalnych

BUILDING BRIDGES: tworzenie funkcjonalnego projektu za pomocą materiałów emocjonalnych oznacza łączenie materializmu z duchowością i ekonomistów z twórczymi duszami



Projekt Rubbish

REALIZACJA WSZYSTKICH PIĘCIU WARTOŚCI

Od 2009 roku wszystkie ekspozycje targowe i salony Jaga zostały zaprojektowane z wykorzystaniem zasady cradle-to-cradle. Odpady pochodzące z produkcji oraz zbędne elementy i części wykorzystywane są do artystycznych kreacji wnętrz. Ściany wykonane są z odpadowych listew drewnianych, czego rezultatem jest znacząca oszczędność surowców i kosztów utylizacji odpadów. Tak więc odpady poddawane są recyklingowi nie tylko do jednorazowego użytku, ale wciąż wykorzystywane są ponownie. Na przykład modułowe panele ścienne Rubbish zostały wykorzystane ponad 30 razy w różnych krajach.

W ten sposób setki pojemników pełnych odpadów - możesz nazwać je również cennym surowcem - zaczęło nowe życie, zamiast zostać zniszczone lub spalone. W ten sposób wizualizujemy filozofię / wizję Jaga.



Jaga World Tour

Experience Truck podróżował po całym świecie, aby szerzyć wartości Jaga. Z Placu Czerwonego w Moskwie do Mołdawii. Ciężarówka odwiedziła 31 krajów, w których partnerzy i klienci zanurzeni byli w świecie Jaga pełnym energooszczędnych produktów.

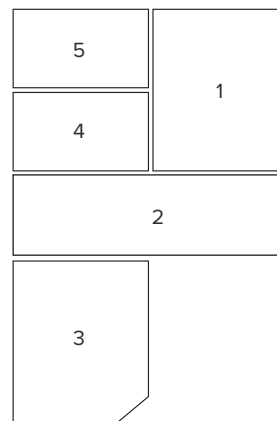
Powstały mosty i powstały emocje!



FAKTY I LICZBY

Europa Północna	70 dni
Europa Południowa ...	83 dni
Finlandia + Rosja	21 dni
Cop15 Kopenhaga	15 dni
Państwa	33
Przekroczone granice	66
Strefy czasowe	4
Promy	13
Waluty	21





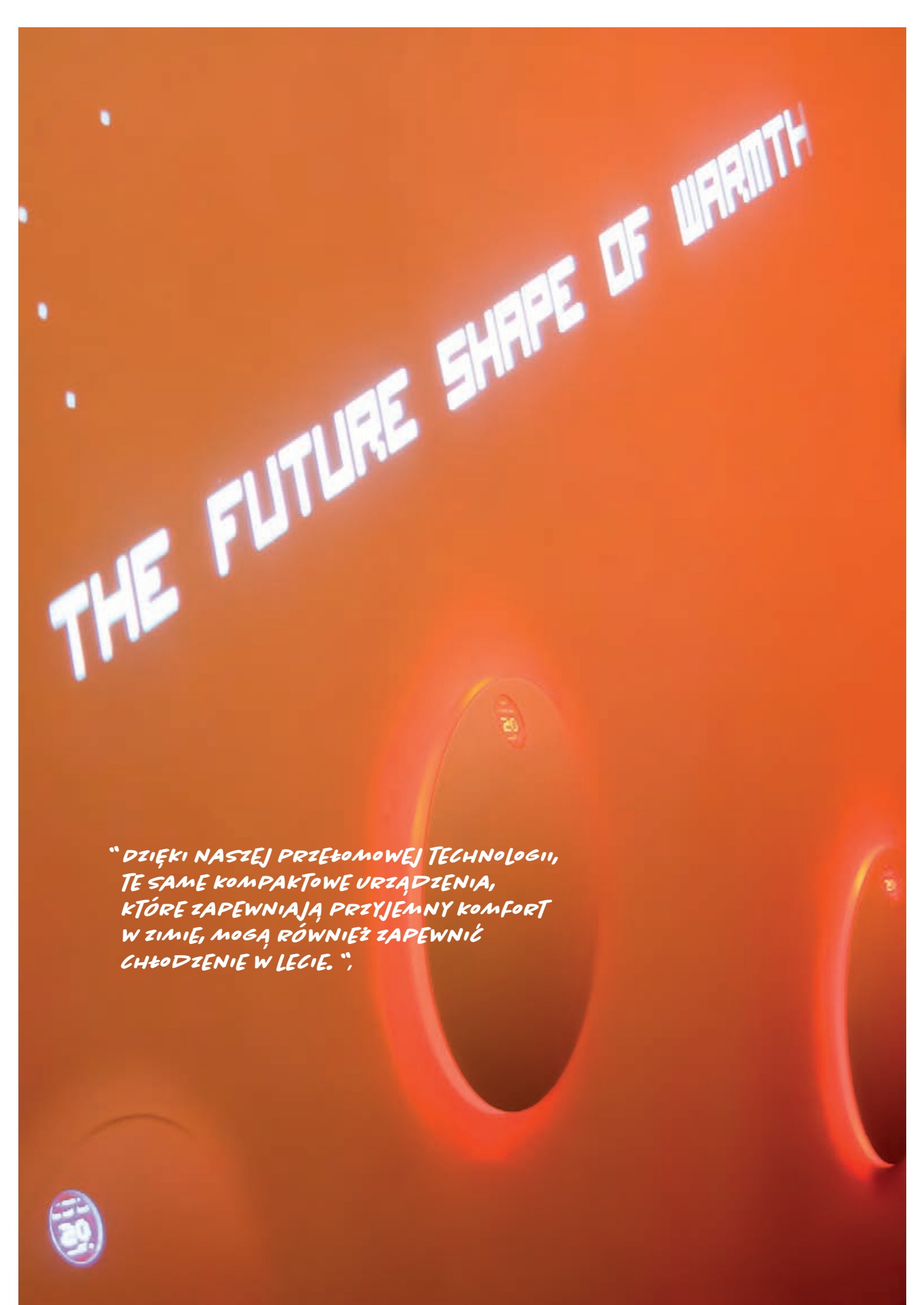
- 1 RESPECT NATURE Event przeciwko Plastikowej Zupie
- 2 DREAM A FUTURE Event Jaga Oxygen
- 3 AWAKE THE ARTIST Warsztaty Jaga
- 4 CREATE EMOTION Jaga Deco Tour
- 5 BUILDING BRIDGES Uchronia - Burning Man



jaga CLIMATE DESIGNERS

A close-up photograph of several dandelion seed heads. The seeds are white and wispy, with long, thin stalks. The background is a soft, out-of-focus blue. The text "MNIEJ MATERIAŁÓW, WIĘCEJ TECHNOLOGII" is overlaid in the center in a white, sans-serif font.

MNIEJ MATERIAŁÓW, WIĘCEJ TECHNOLOGII



THE FUTURE SHAPE OF WARMTH

*"DZIĘKI NASZEJ PRZĘŁOMOWEJ TECHNOLOGII,
TE SAME KOMPAKTOWE URZĄDZENIA,
KTÓRE ZAPEWNIĄ PRZYJEMNY KOMFORT
W ZIMIE, MOGĄ RÓWNIEŻ ZAPEWNIĆ
CHŁODZENIE W LECIE."*



Budujemy przyszłość

OGRZEWANIE, CHŁODZENIE I WENTYLACJA

“Konwektor” Jaga nigdy nie był zwykłym grzejnikiem, a teraz zamienia się w narzędzie klimatyczne. Ultra-lekki wymiennik ciepła, stosowany w naszych pierwszych produktach, stał się podstawowym elementem wszystkich naszych nowych i przyszłych rozwiązań. Stąd wywodzi się nasza przewaga technologiczna w lekkich, efektywnych i wysokowydajnych wymiennikach ciepła, które dziś stały się kompletnym systemem grzewczym, chłodzącym i wentylacyjnym.

PIĘKNE WNĘTRZE

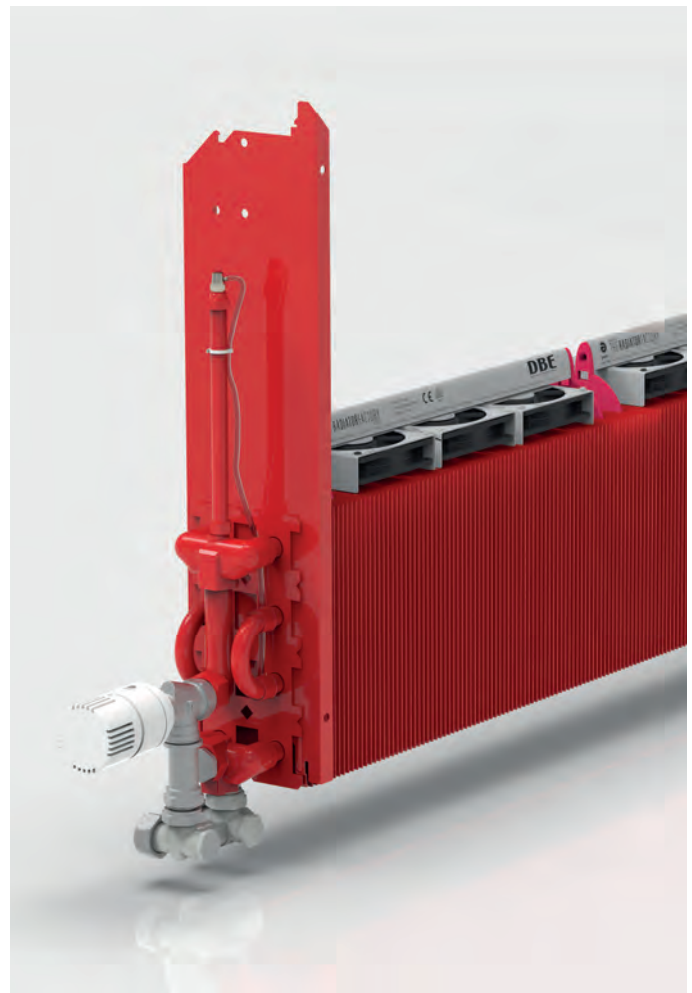
Sercem grzejników Low-H2O jest superprzewodzący wymiennik ciepła wykonany z miedzi i aluminium, dopracowany przez dziesięciolecia we współpracy z renomowanymi uniwersytetami i laboratoriami. W różnych kształtach i rozmiarach nadal jest podstawą najbardziej ekonomicznych urządzeń do ogrzewania, chłodzenia i wentylacji.

DELIKATNY POWIEW

Przyjazne dla środowiska rozwiązania alternatywne, takie jak pompa ciepła, mają znacznie niższą temperaturę zasilania. Z tego powodu Jaga opracowała pierwsze grzejniki z technologią DBE. Dzięki temu przełomowemu pomysłowi, te same kompaktowe urządzenia, które zapewniają przyjemny komfort zimą, mogą również zapewnić chłodzenie latem.

CHŁODZENIE PASYWNE

Chłodzenie pasywne lub naturalne to energo-oszczędna forma chłodzenia, która jest stosowana przede wszystkim w systemach z pompami ciepła. Odśwież swój dom, zużywając ekstremalnie mało energii.



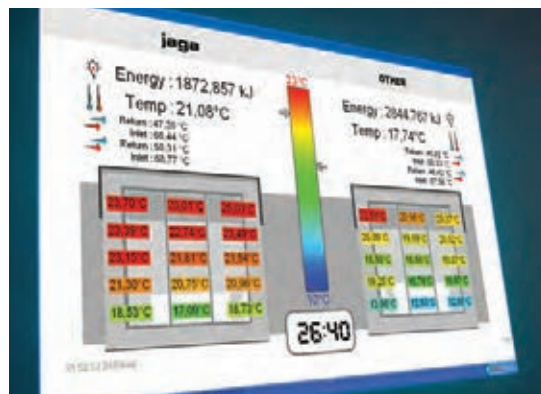
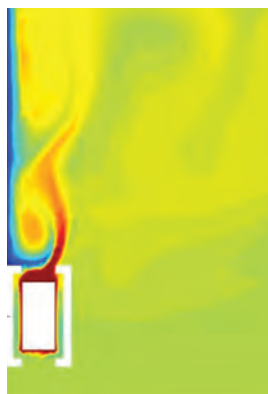


Jaga Experience Lab

WEJDŹ DO UMYSŁU JAGA

Jaga Experience Lab to unikalne naukowe laboratorium klimatyczne do badań porównawczych i symulacji pomiędzy różnymi systemami ogrzewania lub chłodzenia. Laboratorium składa się z komory klimatycznej o pojemności 600 m³ i wielofunkcyjnego audytorium. W komorze klimatycznej znajdują się dwa identyczne pomieszczenia testowe. Można symulować ekstremalne warunki pogodowe w temperaturach od -30 °C do +30 °C. Wszystkie parametry mogą być projektowane, a następnie eksportowane i wizualizowane, aby odwiedzający w audytorium mogli śledzić testy na żywo.

To miejsce, w którym rodzą się nowe grzejniki, gdzie powstają i testowane są nowe technologie, w których formułowana jest filozofia przyszłości Jaga, gdzie praca odbywa się w czystszy środowisku i gdzie marzy się lepszy świat ...





jaga CLIMATE DESIGNERS



PROJEKTY Z KTÓRYCH JESTEŚMY DUMNI



The Bridge - Holandia - Mini stojące



River Garden - Czechy - Strada + Mini + Sani Louvre



Cour de Justice - Luksemburg - Gold Mini Canal



Amazon Spheres - US - rozwiązania do zabudowy



Centrum Krwiodawstwa - Polska - Strada + Mini



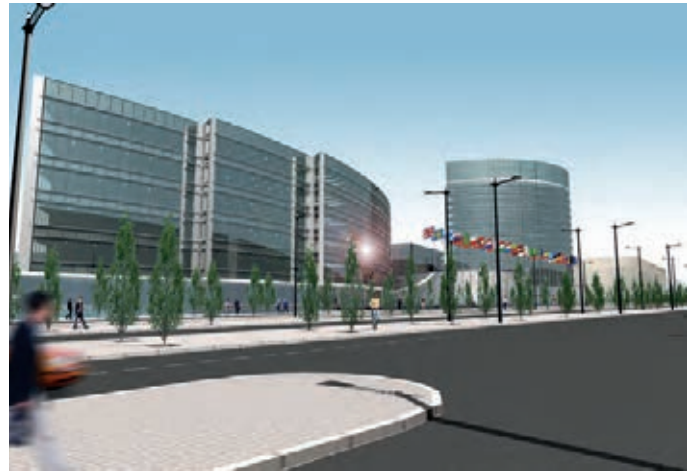
KPMG HQ - Luksemburg - Mini Canal



Fabryka Zil Art - Rosja - Mini Canal DBE



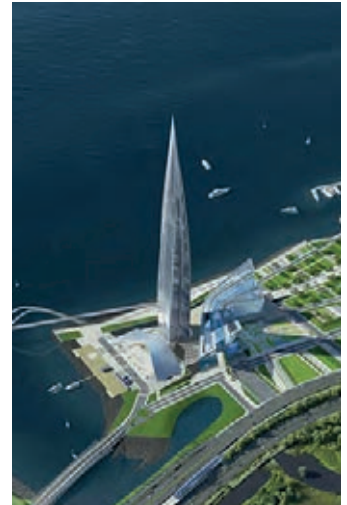
NAC Houthalen - Belgia - Quatro Canal + Mini Canal + Briza



EU Parliament - KAD Luxembourg



Lotnisko Porto - Portugalia - Mini



Lahkta tower - Rosja - Mini Canal



The Edge - Holandia - Mini DBE - Nagroda: BREEAM Award for Offices New Construction

*"MUSIMY TWORZYĆ BUDYNKI,
KTÓRE WSPÓŁGRAJĄ Z NATURĄ
I NIE WALCZĄ Z NIĄ."*

ARCHITEKT MICK PEARSE



Jeden z naszych najczęściej nagradzanych projektów: **Council House 2 - Australia**

Melbourne znane jest ze swoich “czterech pór roku w ciągu jednego dnia”. W przypadku CH2 ta zmienność była postrzegana jako możliwość zaprojektowania budynku wokół koncepcji magazynowania energii na zimno (CES - Cold Energy Storage). Dlatego budynek działa w dwóch trybach sezonowych (zimą i latem), a także w trybie dziennym i nocnym. Wiele elementów CH2 współpracuje, aby ogrzewać, chłodzić, zasilać i nawadniać budynek, tworząc harmonijne środowisko. CH2 został zaprojektowany nie tylko, aby oszczędzać energię i wodę, ale również zapewnić optymalny komfort i samopoczucie mieszkańców. CH2 demonstruje nowe podejście do projektowania miejsc pracy, tworząc pewien model, z którego można czerpać wiedzę i naśladować.

Produkty Jaga idealnie pasują do tego projektu, zarówno pod względem technicznym, jak i filozoficznym.



WORLD GREEN BUILDING COUNCIL

The World Green Building Council (Światowa Rada Budownictwa Ekologicznego) -WorldGBC - reprezentuje koalicję 64 rad, w tym 16 zielonych stowarzyszeń budowlanych, 8 specjalnych rad, 15 perspektywnych stowarzyszeń i 25 powiązanych grup na całym świecie.





jaga CLIMATE DESIGNERS



PODRÓŻ DO...

**"OD SWOJEGO POWSTANIA W 1962 ROKU,
JAGA SKUPIA SIĘ NA INNOWACYJNOŚCI
I KREATYWNOŚCI."**



1962

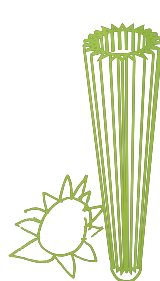


1985

1987



1989



1998



2003

NARODZINY JAGA

Jan i Gaston Kriekels, instalatorzy centralnego ogrzewania, zaczęli opracowywać własne grzejniki, ponieważ byli niezadowoleni z istniejących rozwiązań.

GRZEJNIKI DEKORACYJNE

Nowy rodzaj grzejników dekoracyjnych. Prezentacji towarzyszą artystyczne zdjęcia wykonane w jaskiniach Kanne.

TABOE

Pierwszy grzejnik z centralnie umieszczonymi kolektorami otwiera nowy wachlarz wzorów i zastosowań.

Stworzony przez Jagę, kopiowany przez wielu!

LINEA PLUS

Linea Plus wprowadza nową stylistykę do świata grzejników. Gładki panel przedni i innowacyjna perforowana kratka.

IGUANA

Jeden z najbardziej lubianych grzejników dekoracyjnych. Wielokrotnie nagradzany za stylistykę. Inspirowany dziecięcym rysunkiem świecącego słońca.

BUDYNEK FRANKA GEHRY'EGO

Jaga otwiera Centrum Prezentacji Produktów w budynkach Franka Gehry'ego w Düsseldorfie.

Jak zostaliśmy Climate Designers



2005

DYNAMIC BOOST EFFECT

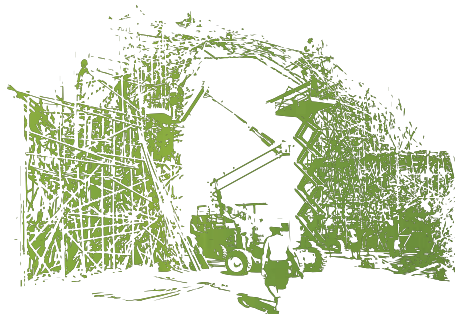
DBE: Dynamic Boost Effect podwaja wydajność grzejników. Mniejszy grzejnik, więcej ciepła. Impreza pod nazwą DBE Party otworzyła drogę ku niskim temperaturom zasilania.



2005

JAGA EXPERIENCE LAB

Unikalne laboratorium zbudowane, aby otworzyć drogę do innowacji. Centrum wiedzy i badań, gdzie każdy jest mile widziany.



2006

BURNING MAN

Społeczność Uchronia wznosi najwspanialsze dzieło sztuki, jakie kiedykolwiek powstało podczas artystycznego festiwalu Burning Man na pustyni w Nevadzie.



2007

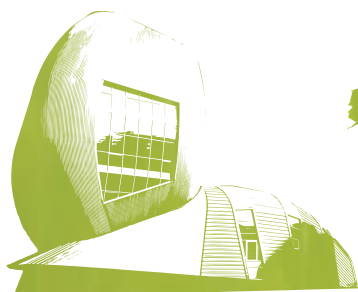
HEATWAVE

Zmysłowy ornament zaklęty w betonowej skorupie. Projekt: Jaga & Joris Laarman

GRZEJNIK Z CZEKOLADY

Jaga, chcąc podzielić się swoim nowym grzejnikiem, odlewa go z czekolady na artystycznych targach w Mediolanie.

**"JAGA ZASKAKUJE RYNEK OGRZEWANIA WIELOMA
NOWYMI KONCEPCJAMI I PRODUKTAMI
OD DZIESIĘCIOLECI.
ZARÓWNO NA POZIOMIE ESTETYCZNYM, JAK I
TECHNICZNYM."**



2007

LIVING TOMORROW

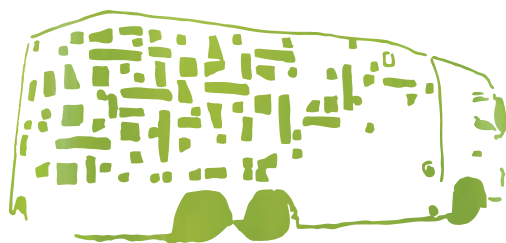
Jaga została wybrana jako partner do budowy domów przyszłości. Obydwa budynki w Vilvoorde i w Amsterdamie ogrzewane są grzejnikami Jaga.



2007

JAGA PRODUCT DAYS

Partnerzy z 24 krajów spotykają się, aby wspólnie tworzyć nowe grzejniki przyszłości.



2009

JAGA WORLD TOUR
EXPERIENCE TRUCK

Prezentacja rozwiązań klimatycznych oraz wartości jakie wyznaje Jaga. W roku 2011, Jaga odwiedziła 42 kraje na różnych kontynentach, specjalnie przygotowaną ciężarówką.



2010

RUBBISH

Stoisko firmy Jaga wykonane z odpadów produkcyjnych. Śmieci przekształcone w funkcjonalne modułowe i estetyczne stoisko targowe - wciąż używane.

**"KIERUJĄC SIĘ SWOIMI WARTOŚCIAMI,
JAGA NIEUSTANNIE POSZUKUJE
NAJBARDZIEJ EKOLOGICZNYCH
ROZWIĄZAŃ W ZAKRESIE OGRZEWANIA,
CHŁODZENIA I WENTYLACJI."**

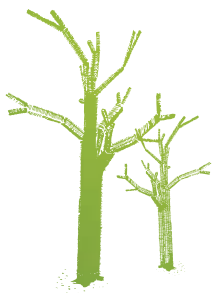
*"KULTURA JAGA
NIE SZUKA NOTOWAŃ GIEŁDOWYCH
ANI KRÓTKOTERMINOWYCH ZYSKÓW,
LECCZ STAWIA NA UCZCIWĄ PRACĘ
I EKOLOGIĘ NA NAJWYŻSZYM POZIOMIE."*



2011

VERTIGA

Vertiga jest pierwszą kombinacją idei Energy Savers, Eyecatchers i Top Performers. Nowe grzejniki dekoracyjne do ekstremalnie niskich temperatur zasilania.



2011

WORLD CREATIVITY FORUM

Od odpadów do ecodesignu. Drzewa wykonane z wymienników i odzyskanego aluminium symbolizują nowe życie tego materiału.



2018

AMAZON SPHERES

Jaga została wybrana jako partner klimatyczny przy budowie sfer Amazon.



FUTURE

MOBY

Modularny bąbel tlenu. Multimedialna Kapsuła z pełną kontrolą klimatu. Komfortowa strefa zapewniająca ochronę przed zanieczyszczonym powietrzem i hałasem.

EUROPEAN DESIGN
AWARD - LINEA PLUS
1990



TROPHÉE DU DESIGN
PARIS - GEO
1997



ISH-DESIGN AWARD -
IGUANA
1999



IF-DESIGN AWARD
- KNOCKONWOOD &
STRADA
2003



VIZO - TRIËNNALE -
IGUANA & GEO
2001



LEEUEW VAN DE EXPORT
2003



COMPANY OF THE YEAR
2003



BELGIAN BUILDING
COMMUNICATION
2004



HENRY VAN DE VELDE -
BESTE DESIGN BEDRIJF
2004



BENELUX EVENT
AWARDS - BOOST
PARTY
2004



DESIGN MANAGEMENT
EUROPE AWARDS
2009



DMEAWARD_

HENRY VAN DE VELDE
PUBLIC AWARD - PLAY
2009



REDDOT DESIGN
AWARD - TWINE
2009



reddot design award
winner 2009

REDDOT DESIGN
AWARD - FREEDOM
2013



reddot design award
winner 2013

REDDOT DESIGN
AWARD - AURORA
2018



reddot award 2018
winner

#WEARECLIMATEDESIGNERS



BELGIA JAGA NV

Jaga advies centrum | Verbindingslaan 16 | 3590 Diepenbeek
+32 (0) 11 29 41 11 | info@jaga.be | jaga.be

POLSKA JAGA POLSKA SP. Z O.O.

Jaga ART STUDIO | ul. Zwycięzców 28 lok. 5 | 03-938 Warszawa
+48 22 672 88 82 | info@jaga.com.pl | jaga.com.pl

“ NIE MA NA ŚWIECIE NIC RÓWNIE POTĘŻNEGO
JAK POMYSŁ, KTÓREGO CZAS WŁAŚNIE NADSZEDŁ ”

Victor Hugo